

# Et je reverrai cette ville étrange

Claude Vivier

## I

$\text{♩} = 45$   
*marcato*  
*ff*

Trompette en do

Gong  
*mf*

Percussion  
Chang  
*f*

Piano  
*marcato*  
*ff*

Alto  
*marcato*  
*ff*

Violoncelle  
*marcato*  
*ff*

Contr2basse  
*marcato*  
*ff*

6

Tpt.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

10

Tpt.

Perc. Chang

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

15

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.



20

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.



24

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

28

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.



34

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

Gong



II

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

*p*

S. B. on Tam-tam

9 *lunga*  $\text{♩} = 80$   
*tremolo irregulier*  
*respiration ad lib.*

Tpt.

Perc.

Cel. *lunga*  
*mf*

Pno. *lunga*  
*mf*

Alto *lunga* *tremolo irregulier*

Vc. *lunga* *tremolo irregulier*

Cb. *lunga* *tremolo irregulier*

15

Tpt.

Cel. *mf*

Pno. *mf*

Alto

Vc.

Cb.

22 21'

Tpt.

Perc. *Gong*

Cel. *mf*

Pno. *mf*

Alto

Vc.

Cb.

III

$\text{♩} = 80$

Tpt. *ff*

Perc. *ff*  
Vibraphone  
*3<sup>da</sup> sempre*  
*15<sup>mo</sup>*

Pno. *ff*  
*3<sup>da</sup> sempre*

Alto *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*



4

Tpt.

Perc. *(15<sup>mo</sup>)*

Pno.

Alto

Vc.

Cb.



8

Tpt.

Perc. *(15<sup>mo</sup>)*

Pno.

Alto

Vc.

Cb.



11  $\text{♩} = 45$

Tpt.  $\text{4/4}$

Perc.  $\text{4/4}$   
(sw)

Pno.  $\text{4/4}$

Alto  $\text{12/8}$

Vc.  $\text{4/4}$

Cb.  $\text{4/4}$

16

Tpt.  $\text{4/4}$

Perc.  $\text{4/4}$   
(sw) Chang

Pno.  $\text{4/4}$

Alto  $\text{12/8}$

Vc.  $\text{4/4}$

Cb.  $\text{4/4}$

21  $\text{♩} = 60$

Tpt.  $\text{4/4}$

Perc.  $\text{4/4}$   
(sw)

Pno.  $\text{4/4}$

Alto  $\text{12/8}$

Vc.  $\text{4/4}$

Cb.  $\text{4/4}$

31

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

(S=)

40  $\text{♩} = 45$

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

(S=)

45

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

(S=)



V

♩ = ca 60

*mp*

Vibraphone

Perc. *mp*  
♩ *sempre*  
♩

Pno. *mp*  
♩ *sempre*

Alto *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

7

Tpt.

Perc. (sn)

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

11

Tpt.

Perc. (sn) Gong

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

VI

$\text{♩} = 60$   
*marcato*  
*ff*

Perc. *Chang*  
*f*

*marcato*  
*ff*  
*marcato*

*marcato*  
*ff*  
*marcato*

*ff*



5



9

14

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.



19

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.



23

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

27

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.



33

Tpt.

Perc.

Pno.

Alto

Vc.

Cb.

Gong

*f* *ritard.*